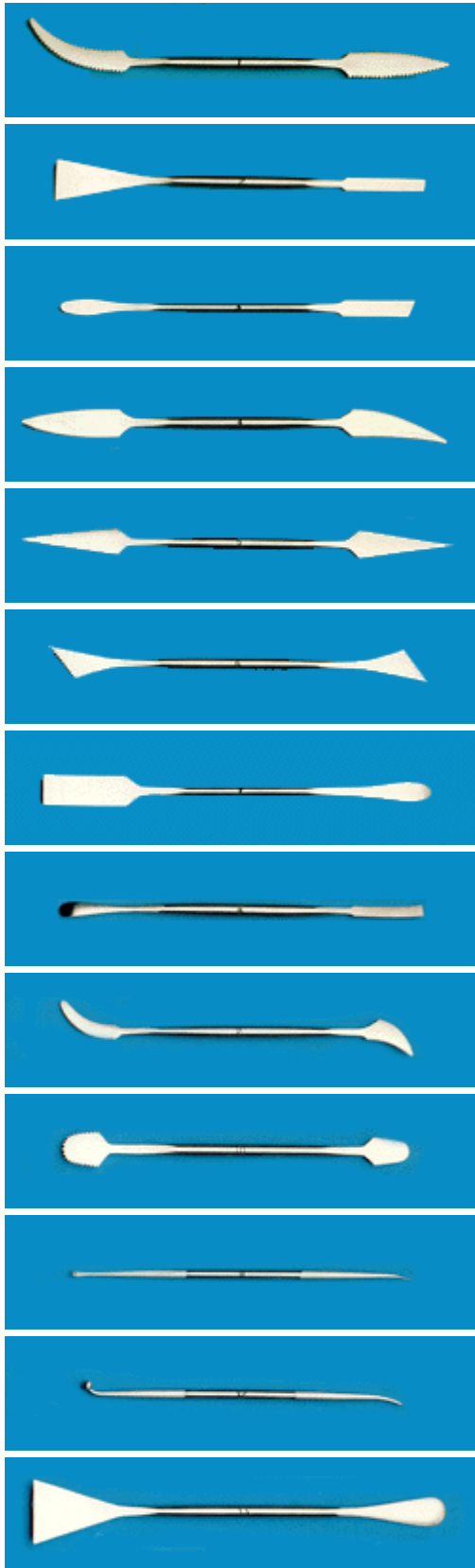
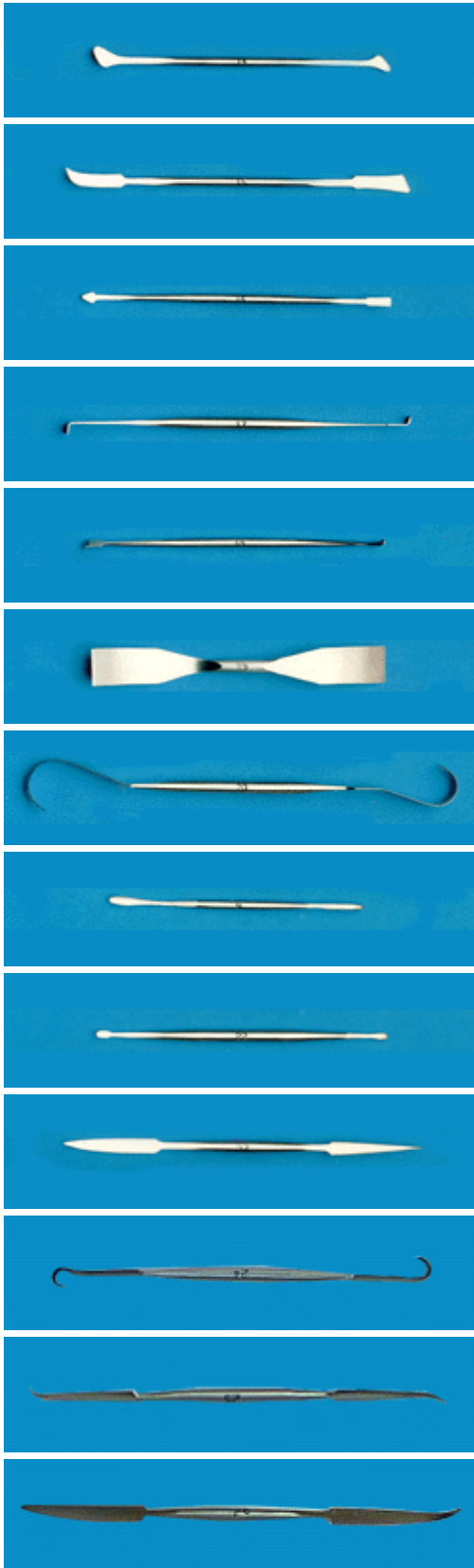
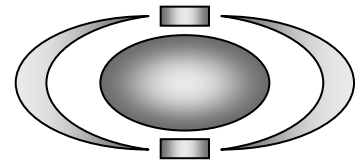


## Sgraffito – Werkzeuge geschmiedet, gehärtet und angelassen in Handarbeit



1. Gebogene und speergeformte Enden gezahnt für das Schneiden und Entfernen von Material, ideal für unebene Texturen.
2. Breit gespreizt und schmal geformte Enden für das Füllen und Glätten.
3. Oval mit leichtem Aufschwung und abgeschrägtem Ende. Durch die Flexibilität ideal für die Glättung und Füllung.
4. Speergeformt mit leichtem Aufschwung und einem gebogenen Ende. Es besitzt eine Vielzahl von feinen und groben Zähnen.
5. Fein und grob gezahnte Kanten mit glatten und scharfen Ende.
6. Scharfe Kanten und grob gezahnte Enden. Ideal zum Entfernen von Material.
7. Jedes Ende mit leichtem flexiblem Aufschwung, ideal für die Glättung und Füllung.
8. Massiver Spachtel und spatelgeformtes Ende.
9. Fein gezahnte und gebogene Enden für die innere Arbeit.
10. Grobe und feine Zähne mit stabilen, abgerundeten Enden.
11. Kleiner Spachtel und nadelförmiges Ende. Ideal für die Reinigung und Befüllung.
12. Stumpfe Spitze und kugeliges Ende.
13. Ein robustes Werkzeug abgerundet an einem Ende, flach und breit am anderen.



14. Große und kleine, glatt gestaltete Enden.
15. Geformte Enden mit fein gezahnten Rändern.
16. Gepfeiltes und spatelgeformtes Ende.
17. Große robuste Doppelenden, gekröpft mit ca. 90 °
18. Kleine robuste Doppelenden, gekröpft mit ca. 90 °
19. Starre Glättung und Füllung.
20. Große und kleine Hakenenden, fein gezahnt und auf der gegenüberliegenden Seite geschärft.
21. Klein, glatt und rund geformt mit gebogenen Enden.
22. Halbrund mit flachen Rückseiten endendes Werkzeug.
23. Glattes starres und abgerundetes Werkzeug mit einer flachen Seite, feiner Spitze und Kanten.
24. Kleine geöffnete und geschlossene Hakenenden voll und sehr fein gezahnt.
25. Glattes starres und gerundetes Instrument, sehr fein voll gezahnt mit scharfen Kanten und geschwungenen Enden.
26. Geneigte und gebogene Enden, starr, voll gezahnt, mit sehr feinen Zähnen.